

## ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ

УДК 070:[061.2:316.3-053.81-058.53]:027.02(477.83-25)

### УКРАЇНСЬКІ НЕФОРМАЛЬНІ МОЛОДІЖНІ ВИДАННЯ (1985–1991 рр.) У ФОНДАХ БІБЛІОТЕК м. ЛЬВОВА

**Надія ПОПАДЮК**

*кандидат філософських наук, доцент, науковий співробітник  
відділу періодичних видань ім. Мар'яна та Іванни Коців  
Львівська національна наукова бібліотека України імені В. Стефаника  
Львів, Україна  
e-mail: grinnad123@gmail.com*

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8913-1071>

DOI (присвоює редакція кожному автору)

**Вступ.** Стисло окреслити науковий контекст дослідження та подати опис проблемного поля. Визначити актуальність дослідження, мету роботи та її наукову новизну.  
**Методи.** Варто не лише перерахувати використані методи дослідження, а й подати стислий опис алгоритму їхнього застосування (як саме вони допомогли досягти результату).  
**Результати.** Описати основні наукові результати та фактичні дані, отримані під час дослідження.  
**Висновки.** Подати короткі узагальнення результатів дослідження та їхнє значення для теорії чи практики.

*Обсяг анотації разом із ключовими словами складає не менше 1800 знаків із пробілами.*

**Ключові слова:** 5-7 слів, які найповніше відображають зміст статті.

#### I. ВСТУП

**Постановка проблеми.** Визначення актуальності та доцільності проведення дослідження, обґрунтування його важливості для теорії чи практики.

**Аналіз досліджень і публікацій.** Розкриття теоретичного підґрунтя та висвітлення джерельної бази дослідження, окреслення стану вивчення питання сучасними вченими (вітчизняними та закордонними).

**Мета статті.** Чітке формулювання основної цілі, якої прагне досягти автор.

**Об'єкт дослідження.** Сфера або процес, на які спрямовані дослідження.

**Наукова новизна роботи.** Висвітлення того, що саме автор пропонує вперше, що було вдосконалено або отримало подальший розвиток.

#### II. МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ

Подати детальний опис алгоритму застосування наукових принципів і методів, використаних під час дослідження. Рівень деталізації має бути достатнім для забезпечення перевірки, верифікації та повного відтворення отриманих результатів іншими дослідниками.

#### III. РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ

У цьому розділі подати систематизований виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів. Висвітлити авторські ідеї, виявлені закономірності, розроблені моделі чи отримані статистичні дані. Результати мають бути представлені чітко та логічно. Можна використовувати візуалізацію (таблиці, графіки, діаграми, карти, скріншоти тощо), якщо це сприяє кращому розумінню матеріалу. Кожна ілюстрація чи таблиця повинна мати посилання в тексті та аналітичний коментар.

#### IV. ДИСКУСІЯ ТА ВИСНОВКИ

**Дискусія.** Здійснити критичну інтерпретацію отриманих результатів. Автор повинен порівняти власні дані з уже опублікованими працями інших дослідників (вітчизняних та закордонних), виявити збіги чи розбіжності у поглядах, обґрунтувати переваги обраного підходу та вказати на обмеження проведеного дослідження.

**Висновки.** Подати лаконічне узагальнення основних результатів роботи, що є логічними із попередніх розділів. Висновки повинні чітко відповідати меті дослідження та підкреслювати розв'язання поставленої наукової проблеми.

**Перспективи подальшого дослідження.** Окреслити можливі напрями майбутніх наукових розвідок, що базуються на результатах цієї статті.

#### V. ДОТРИМАННЯ ЕТИЧНИХ НОРМ ТА ПРИНЦИПІВ

**Внесок авторів.** Якщо у статті один автор, то потрібно вказати «Одноосібна робота автора». Якщо стаття має декілька авторів, то зазначити індивідуальну роль кожного співавтора у підготовці рукопису (концептуалізація, методологія, програмне забезпечення, збір та валідація емпіричних даних, проведення дослідження, аналіз джерел, підготовка огляду літератури, написання первинного тексту).

**Джерела фінансування.** Вказати інформацію про фінансову підтримку дослідження (назва гранту, номер проєкту, відомча тематика тощо). Якщо робота не мала зовнішнього фінансування, зазначити: «Це дослідження не отримало фінансової підтримки від установ у державному, комерційному або некомерційному секторах».

**Подяки.** Висловити вдячність фахівцям, які сприяли виконанню дослідження (каталогізаторам, бібліографам, кураторам колекцій тощо), але не є авторами статті.

**Конфлікт інтересів.** Автори повинні заявити про відсутність будь-яких конфліктів інтересів або чітко вказати на обставини, що можуть бути розділені як такі. Обов'язково додати фразу: «Усі автори ознайомилися із фінальною версією рукопису та надали згоду на його публікацію».

#### Список використаних джерел

Борисенко, Т., Залізнюк, О., Лук'янчук, О., Обертась, О., Проценко, О. (2001). *Неформальна преса України (1988–1991)*: каталог за матеріалами газетних фондів Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського. Смолоскип. <http://irbis-nbu.gov.ua/everlib/item/er-0001955>

Борисенко, Т. О., Заварзіна, О. А., Залізник, О. С. (1991). *Видання політичних партій, рухів, самодіяльних громадських об'єднань і товариств в Україні 1989–1990 рр. (за матеріалами газетних фондів ЦНБ ім. В. І. Вернадського АН УРСР)* каталог. ФІТА. [https://irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_mi/cgiirbis\\_64.exe?&I21DBN=FCTG&P21DBN=FCTG&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online\\_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=00000096%2Epdf](https://irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_mi/cgiirbis_64.exe?&I21DBN=FCTG&P21DBN=FCTG&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=00000096%2Epdf)

Кузьо, Т. (1990). Самвидавна преса в Україні. *За вільну Україну: народний часопис*, 75, 2.

Мельников, Д. О. (2007). *Молодіжний рух в Україні: етапи та проблеми розвитку (80-ті–90-ті рр. XX ст.)*. <https://politics.ellib.org.ua/pages-5107.html>

Опис самвидаву Романом Турієм. Бібліотека УКУ. Архів фонду стародруків та спеціальних колекцій. Ф. 5., оп. 2, спр. 1, 43 арк. (подавати тільки як примітку у тексті)

#### References

Borysenko, T., Zalizniuk, O., Luk'ianchuk, O., Obertas, O. & Protsenko, O. (2001). *Informal Press of Ukraine (1988–1991)*: Catalogue of Newspaper Collections of the V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine. Smoloskyp. <http://irbis-nbu.gov.ua/everlib/item/er-0001955> [in Ukrainian].

Borysenko, T. O., Zavarzina, O. A. & Zalizniak, O. S. (1991). *Publications of political parties, movements, amateur public associations and societies in Ukraine 1989–1990 (based on materials from the newspaper collections of the V. I. Vernadsky Central National Library of the Academy of Sciences of the Ukrainian SSR): Catalogue*. FITA. [https://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_mi/cgiirbis\\_64.exe?&I21DBN=FCTG&P21DBN=FCTG&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online\\_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=00000096%2Epdf](https://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_mi/cgiirbis_64.exe?&I21DBN=FCTG&P21DBN=FCTG&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=00000096%2Epdf) [in Ukrainian].

Kuzo, T. (1990). Self-published press in Ukraine. *Za vilnu Ukrainu: narodnyi chasopys*, 75, 2 [in Ukrainian].

Melnykov, D. O. (2007). Youth movement in Ukraine: stages and problems of development (80s–90s of the 20th century). <https://politics.ellib.org.ua/pages-5107.html> [in Ukrainian].

**Nadiia Popadiuk**

*PhD in Philosophy, docent, researcher*

*Department of Periodicals named after Maryan and Ivanna Kotsiv,*

*Vasyl Stefanyk National Scientific Library of Ukraine in Lviv*

*Lviv, Ukraine*

*e-mail: [grinnad123@gmail.com](mailto:grinnad123@gmail.com)*

**UKRAINIAN INFORMAL YOUTH EDITIONS (1985–1991) IN THE FUNDS OF  
LIBRARIES IN LVIV**

*Introduction. Methods. Results. Discussion and Conclusions. Повністю відповідає українськомовному варіанту анотації.*

**Keywords:**